

STARDUST

CAPATECT KREATIVNA TEHNIKA

THE POWER OF SURFACE.



STARDUST GLIMMER

Kada je riječ o uređivanju objekata, sve češće se traži jedinstvenost. Capatect kreativna tehnika „Stardust“ omogućuje da površini fasade podarite poseban svjetlucavi efekt. Varijacijama u boji fasade mogu se postići intenzivni ili decentni efekti, koji se mijenjaju ovisno o dnevnom i sunčevom svjetlu te kutu promatranja.

Podloga	Nanosi se na Capatect fasadne sustave (kompozitni sustav za toplinsku izolaciju ili sustav žbuke za monolitne načine gradnje s dodatnim armirnim slojem i mrežicom).
Proizvodi i potrošnja	<ul style="list-style-type: none">• Fasadna žbuka ovisno o veličini zrna• Fasadna boja, npr. ThermoSan NQG cca. 150 – 200 ml / m² / po nanosu• Capatect Kreativeffekt „Stardust“ cca. 60 – 100 g / m² (ovisno o gustoći nanošenja materijala) <p>Točnu potrošnju odredite izradom probnog polja.</p>
Alati	(1) Pištolj s lijevkom (veličina mlaznica Ø 3 – 4 mm) (broj artikla 4086-006161) () Kompresor, min. 600 l/min



STARDUST GLIMMER

Priprema	Na objektu je već izvedena fasada željene strukture.
1. korak	Premazivanje fasadnom bojom, npr. ThermoSan NQG.
2. korak	Nakon sušenja nanosi se drugi sloj fasadne boje, npr. ThermoSan NQG. Odmah nakon toga, na još svježju površinu boje upuhuje se Capatect Kreativeffekt „Stardust“ pomoću pištolja s lijevkom pri niskom do srednjem tlaku zraka. Za optimalne rezultate, u radnom procesu moraju sudjelovati najmanje dvije osobe (nanošenje boje i nanošenje kreativnog efekta). Da bi se postigao što ujednačeniji izgled, materijal se nanosi ravnomjernim kružnim pokretima s minimalnim razmakom od 40 cm od površine fasade.
Napomene i savjeti	<p>Posebnost ove kreativne tehnike je živahan i eventualno blago magličast izgled. Stoga preporučujemo upotrebu na svijetlim i decentnim nijansama, kako bi se spriječio neujednačen izgled. Preporučujemo da se veći, povezani dijelovi fasade podijele na manje površine ili da veću površinu obrađuje više osoba i/ili strojeva.</p> <p>Kako bi zaštitili okoliš i susjedne objekte, skelu treba pažljivo obložiti skelskim platnom. Tijekom obrade fasadu treba zaštititi od izravne sunčeve svjetlosti. Pri radu s proizvodom nosite odgovarajuću zaštitnu odjeću.</p> <p>Odabrani alat (kompresor) mora raditi pri konstantnom, niskom tlaku zraka.</p> <p>Prije početka nanošenja kreativne tehnike važno je osigurati da se skela nalazi na dovoljnoj udaljenosti od fasade, kako bi se omogućio nesmetan rad/rukovanje pištoljem s lijevkom. Na taj način smanjuje se rizik od ocrtavanja razina skele uzrokovanog preklapanjem efekta.</p> <p>Prikazane uzorke treba promatrati samo kao preporuke. U bilo kojem trenutku možemo uvažiti individualne zahtjeve kupaca. Preporučujemo izradu uzoraka željene kreativne tehnike.</p>

Prikazane uzorke treba promatrati samo kao preporuke. U bilo kojem trenutku možemo uvažiti individualne zahtjeve kupaca. Preporučujemo izradu uzorka željene kreativne tehnike.

Prikazane površine izrađene su tiskarskom tehnikom i njihova boja može blago odstupati od originalnog premaza.

Imajte na umu da je ovaj letak o kreativnim tehnikama sažetak naših iskustava u stvaranju kreativnih tehnika. To korisnika ne oslobađa obveze da prije početka rada stručno provjeri podlogu, ocijeni je i po potrebi poduzme dodatne mjere. Dodatne mjere mogu biti potrebne kod postavljanja Capatect fasadnog sustava sa svjetlosnom granicom < 20. Prilikom obrade slijedite važeće tehničke informacije korištenih proizvoda. Aktualno izdanje pronaći ćete na adresi www.caparol.de.